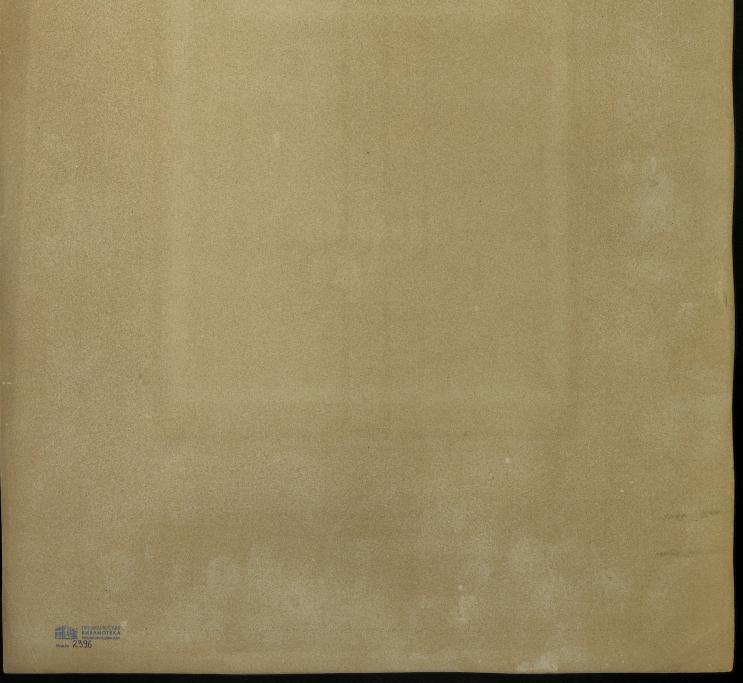
ДРЕВНОСТИ

POCCINCKATO POCYZAFCTEA

Zinzatkto

IV.





SÉRIE IV."

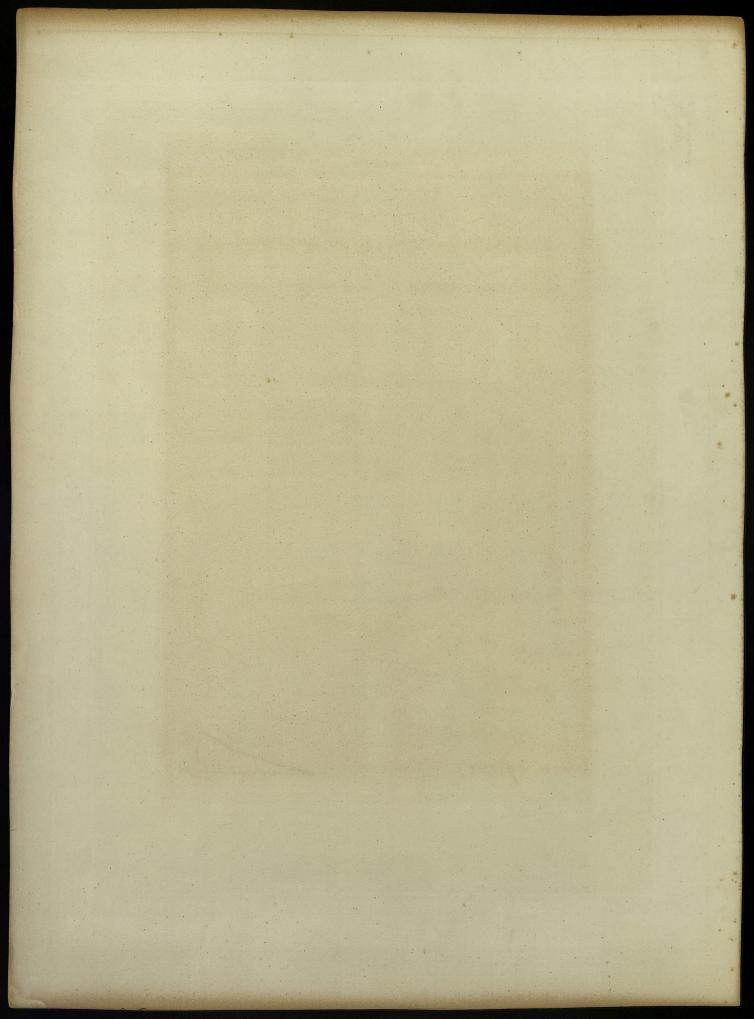
COSTUMES ET PORTRAITS

- Nº 1 Croix avec les images de l'Empereur Saint-Constantin, de l'Impératrice Sainte-Hélène, du Tsar Alexis Mikhailovitch, de la Tsarine Marie Iliinichna et du Patriarche Nikon.
- 2. Fac-simile du frontispice d'un manuscrit sur parchemin (1073) représentant le Grand-Duc Sviatoslaf Jaroslavitch entouré de sa famille.
- 4 1 Portrait du Tsar Féodor Ivanovitch 2. Portrait du Prince
- 5. Portrait de l'Archimandrite Denys, du Monastére de la Trinité.
- 1. Portrait du Patriarche Philaréte. 2. Portrait de la Grande-

- rite Alexéïevna.3. de la Tsarine Eudoxie Féodorovna.
- camp du Boiard Boris Godounof 2 Portrait du Boiard AthanaseVlassief. s. Copie du portrait de l'Ecuyer - tran-

- Nº 16. Costume de Boïard au XVIIe siècle (copie du portrait de Léon Naryclikine)
 - 17. Costume de Boïard auXVII^e siècle. Cafetan du matin,en soie.
 - 18 Costumes de Boïard au XVII^e siècle a. Cafetan porté sous l'armure B. Cafetan ordinaire de Boiard.
 - 19. Costumes de Boïard au XVII^e Siècle. Cafetan en da-
 - 20. Costume de fauconnier, du temps du Tsar Alexis Mikhaï-

- 23. Costume de fille de Boïard du temps de Pierre le Grand

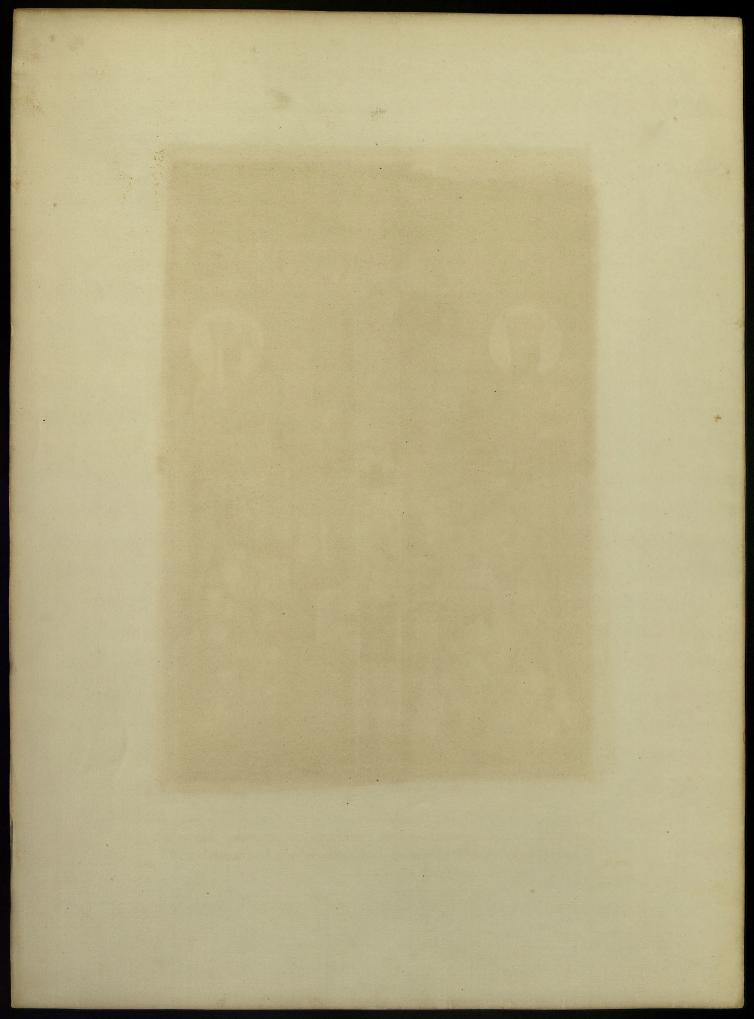




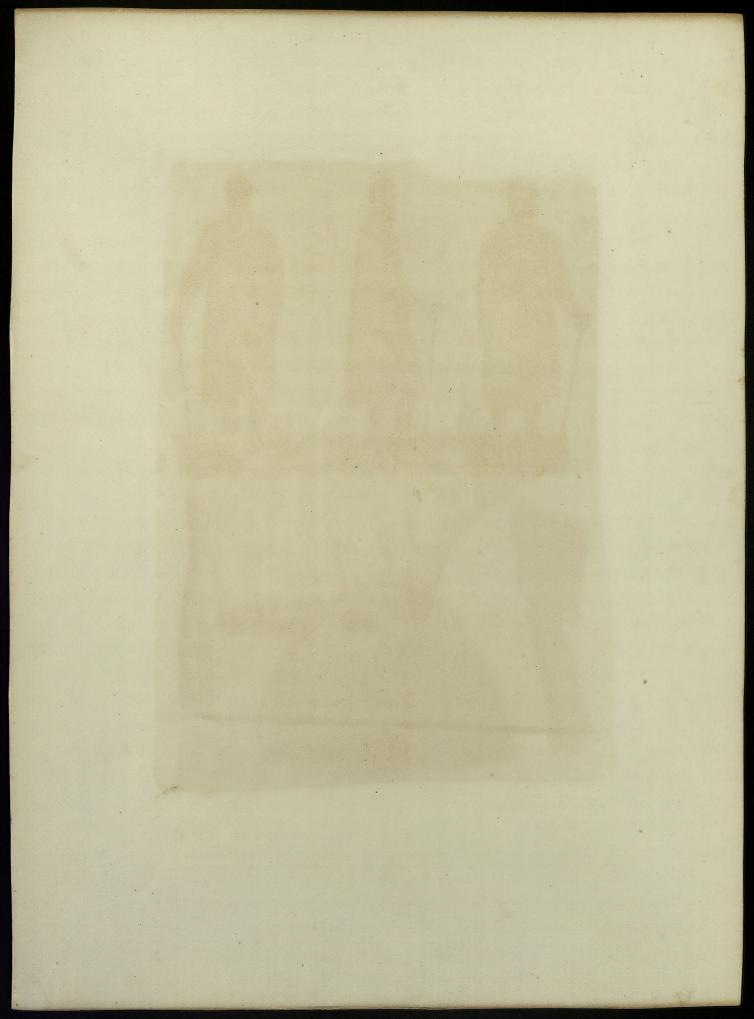
Хроссиямирафія Ф Арегера

Puc: Akad: O. Connuebr.

МЗОБРАЖЕНІЕ КРІСТА СЪ ПРЕДСТОЯЩИМИ: СВ ЦАРЕМЪ КОНСТАНТИНОМЪ, СВ ЦАРЩЕЮ ЕЛЕНОЮ, ЦАРЕМЪ АЛЕКСІБЕМЪ МИХАПЛОВИЧЕМЪ, ЦАРИЦЕЮ МАРІЕЮ МЛЕНИЧНОЮ И ПАТРІАРХОМЪ НИКОНОМЪ.





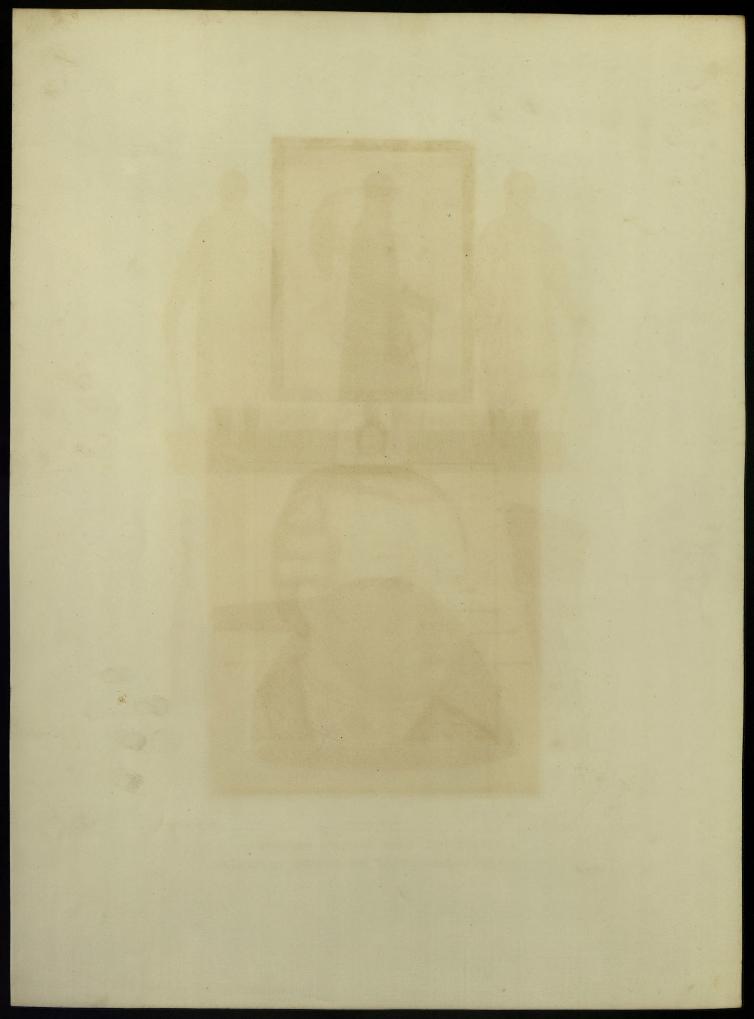




у авинаваничан аннари жартары и былышышы ж

ОТД. ЛГ.

Nº 3.







Хромолитографія Ф. Дрегера

Puo. Akad: O. Connyobe.

і, маображеніе : царя Феодора Јоанновича .

2, ИЗОБРАЖЕНІЕ КНЯЗЯ М.В. СКОПИНА ПІЎЙСКАГО.

OTA: IV.

Nº 4.





Бушендурін Ф.Дугурі: Ри. Анай в Сонцово 1113 ОБРАЗКЕНІЕ, АРЖИМАНДРИТА ТРОПЦКОЙ ЛАВРЫ ДІОНИСІЯ.





Хромонию графія Ф. Дрегера.

Рис: Акад: О. Солнцевь.

портреты:

1, HATPLAFIA 4 MAPETA HINKUTUHA. 2, MHOKUHU MAPODI JOAHHOBHDI.

OTA: IV.

Ns 6.





ОДЕЖДА ЩАРСКАЯ XVII. СТ.





. Хромолитографія Ф. Дрегера.

. КІТАНЬОТО ЛУХ КАНОЧАЛІ АДЖІДО В ВИЗМЕНА АЧОДОВ КЧАЛ ЗІНЭЖАЧЭОВМ









Хромолопографія Ф.Дрегера.

Рис. Акад: О. Солнцев».

MOPTPETEI:

1, ЩАРЯ ЈОАННА АЛЕКСЉЕВИЧА 。2, ЦАРЕВНЫ МАРГАРИТЫ АЛЕКСЊЕВИЫ: 。 5, ЩАРИЩЫ ЕВДОКИИ ®EOДОРОВИЫ .

OTA:IV.

N; 9.





одежда царицъ.

(СЪ ПОРТРЕТОВЪ ЦАРИЦЪ ЕВДОКИ ЛУКЬЯНОВНЫ И ПАТАЛІЙ КИРИЛОВНЫ.)





Хромонипографія Ф. Дрегера

Puc: Akud O. Conniebo.

ОДЕЖДА БОЯРЪ ВЪ ХУГЛХУП СТОЛЬТИ

1, ПОЛЕВОЕ ПЛАТЬЕ ГОДУНОВА. 2, ПОРТРЕТЪ АОАНАСІЯ ВЛАСЬЕВА. 3, ИЗОВРАЖЕНІЕ СЪ ПОРТРЕТА СТОЛЬНИКА ПЕТРА ПОТЕМКИНА.

Отд: IV.

N9.11.





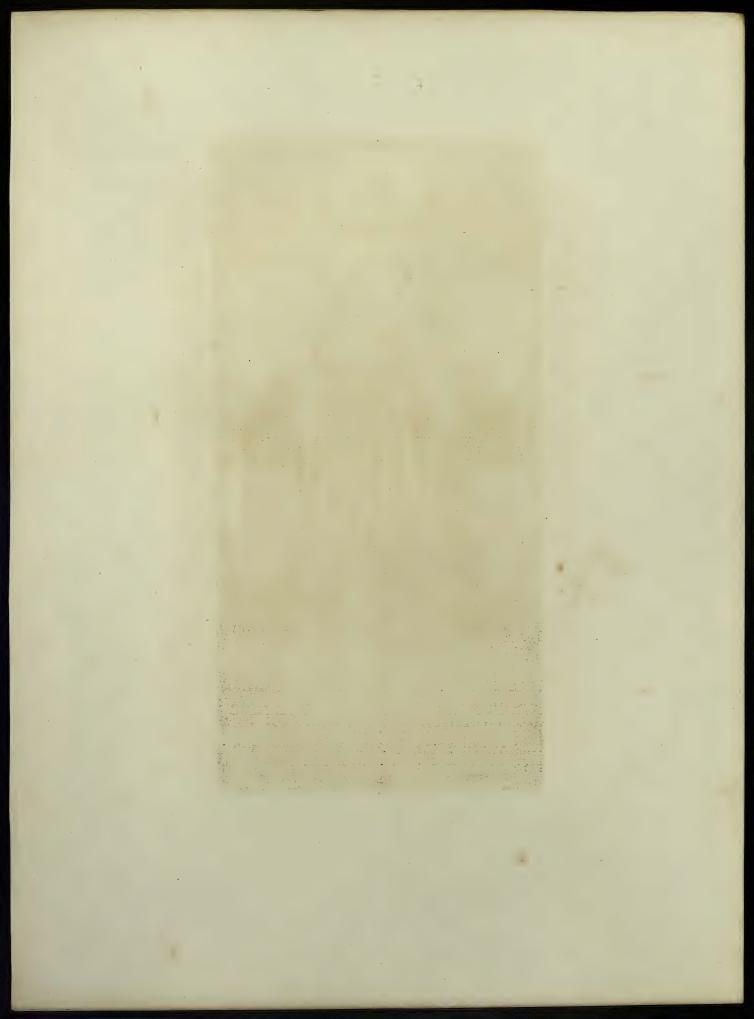
Іромозимографія Ф. Дрегера

одежда царская,

TISOBIPARABULE MAPRI DECOADRA AMBROLISBULA;
(BE APARTELISCOMS COROPIL)

014. IE

Nº 12.





ОДЕЖДА ЦАРСКАЯ И БОЯРСКАЯ ХИ СТОЛ.





Хромольтографія Ф. Дрегера

ОДЕЖДА ВОЯРСКАЯ XVII СТ. портреты князки решенныхъ.





Хроколимографія Ф. Дрегере.

Puc: Akad: O. Connyebs.

ФДЕЖДА БОЯРСКАЯ, • мужская и женская, хуи ст. (изъ одеарія.)

0TA:IV.

Nº 15.





Хромолипографія Ф. Дрегеро

жилында воярская хуп. стольтія. Копія съ портрета абанасія кириловича нарышкин





 \mathbb{Q}_{A} ЕЖДА ВОЯРСКАЯ ХУП СТОЛЬТІЯ. УТРВЫНІЙ ЛІВАКОВЫЙ КАФТАНЪ. \mathcal{N}_{A} . \mathcal{N}_{C}





одвжда боярская XVII ст. а. кафтанъ, надывавмый подълаты. в. овыкновенный боярскій кафтанъ. Ота. W.







одких да воярская хуп ст. Воярскій нарядный кафтань и воярскій опашвнь.

OTA. IV.

Nº 19.





Хромолитографія Ф. Дрегер

сокольничий костюмь, времень царя алексыя михайловича.







HIKHHEPCKOE HJATEE HETPA BEANKAPO.

0 тд. 1У.

Nº 21.





mojekiñ kaфtama metpa bejinkaro.

ОТД. ІІ.

Nº 22.





Хроноличеографія Ф. Дрегера

Pue Akad. O. Carrugebs

. ARTHURINA MA ATERTROR AD ARRESTA ALLEGEROR AÇASAÇOR (MATERIATERI ALLEGEROR)







Хронолиг. Дрегерскій.

TIE

воярскій кафтань, хуп стольгін, покрой опаго н псподінго платьн. Puc Akač. O. Cornnebo.





старинныя перепарыя рукавицы.

OTA. IV.

Nº 25.







полотенце, шитое золотомъ и персчатан рукавица. OTA. IV. N; 26.





CAHOTH.





BIMHHIÑ REHCKTŮ KOTTOMB POPOZA TOPRKA.





льтній женскій костюмъ города торжка.

OTA:W.

Nº 29.





Хромпонтографія Ф. Дригера.

Рис: Акад: Н. Солнцев

дывичий нарядь города торжка.

OTA: IF.

M 30.





нарядь пожилыхъ женщинь города торыка.





Хромплипографія Ф. Дрегера.

Рис-Акад. Ө. Солнцевъ

головной уборъ тихвинскихъ и биълозерскихъ женщинъ и дъвицъ.

Отд. IV.

N. 32.





торжковская одежда.

OTA, III.

. 1533.





Іромолитографія Ф. Дрегера

Puc. Akab. O. Connigeb

одежда тверскихъ женщинъ и дввицъ.







Хромолипографія Ф. Дрегера.

Puc. Akad. O. Connyeb:

КАЗАЦКІЙ КАФТАНЪ,

пожалованный петромъ і казаку брешку и костюмь казацкаго старшины тогоже времени.

OTA.W.

Nº 35.





Хромолонографія Ф. Дрегера.

Puc: Akad: O. Connuebo.

ОДЕЖДА РЯЗАНСКИХЪ ЖЕНЩИНЪ.

